



## MEMORIA DE ACTIVIDADES

2

Ejercicio<sup>1</sup>

2023

### 1. DATOS DE LA ENTIDAD

#### A. Identificación de la entidad

Denominación

Círculo Católico de Torrent

Régimen Jurídico<sup>2</sup>

Asociación

Registro de Asociaciones<sup>3</sup>

Figura inscrita en el Registro Autonómico de Asociaciones de la Generalitat Valenciana.

Número de Inscripción en el Registro correspondiente

Fecha de Inscripción<sup>4</sup>

CIF

00058 SECCION 1ª y 058252 de la SECCIÓN 4ª, del Registro de Asociaciones de la Comunidad Valenciana (provincia de Valencia).

02/09/1884 (Fecha de autorización de su constitución inicial, por parte del Gobierno Civil de la provincia de Valencia).

G-46065413

#### B. Domicilio de la entidad

Calle/Plaza

Número

Código Postal

Avenida al Vedat

25-1º

46900

Localidad / Municipio

Provincia

Teléfono

Torrent

Valencia

609012847

Dirección de Correo Electrónico

Fax:

admoncirculo@gmail.com



## 2. FINES ESTATUTARIOS<sup>5</sup>

Constituyen los fines de la Asociación impulsar entre sus socios, en particular, pero también entre los habitantes de Torrent, de las poblaciones de su entorno y de cualquier otro lugar del territorio del estado de España en que pueda desarrollar sus actividades, los valores fundamentales de la persona que están en la base de la Declaración de los derechos humanos aprobada por la Asamblea General de la O.N.U. en el año 1948 y en la Constitución del estado de España de 6 de Diciembre de 1.978, según principios de inspiración cristiana.

A tal efecto, según se establece en los estatutos sociales de esta entidad, son sus objetivos los siguientes:

- a) Defender los derechos humanos en orden a la promoción liberadora de la persona y a la luz de los principios de inspiración cristiana.
- b) Despertar y fortalecer la conciencia en los diversos aspectos de la existencia humana.
- c) Motivar la participación ciudadana, activa y responsable en las tareas comunitarias, siempre al servicio del bien común.
- d) Ser instrumento de cultural popular, promoviendo una actitud crítica en relación con los valores, religiosos y profanos, de la sociedad.
- e) Impulsar la ocupación del tiempo libre por parte de las personas de manera que constituya ocasión de esparcimiento formativo y cultivador.
- f) Fomentar actividades de carácter cultural, científico y de compromiso social transformador y liberador de las personas.
- g) Colaborar con todas aquellas personas y entidades, públicas o privadas, que dentro de su ámbito de actuación desarrollan esfuerzos en orden a la consecución de objetivos coincidentes a los del Círculo Católico de Torrent.
- h) Trabajar de manera prioritaria por la promoción de la juventud, especialmente mediante el apoyo integral al colectivo de jóvenes de Torrent en riesgo de exclusión social.

Y todo ello, teniendo siempre presente la inspiración cristiana de la entidad, fundada en Torrent, en el año 1884, para ser un instrumento de liberación de los más pobres y de renovación de la sociedad.

## 3. NÚMERO DE SOCIOS

Número de personas físicas asociadas	Número de personas jurídicas asociadas	Número total de socios <sup>6</sup>
606	8	614

Naturaleza de las personas jurídicas asociadas<sup>7</sup>

ASOCIACIONES CIVILES Y PARROQUIAS DE LA IGLESIA CATOLICA

## 4. ACTIVIDADES DESARROLLADAS, RESULTADOS Y BENEFICIARIOS<sup>8</sup>

### A. Identificación de la actividad

Denominación de la actividad<sup>9</sup>

ESCUELA PRIVADA DE MÚSICA Y AGRUPACIONES MUSICALES DEL CÍRCULO CATÓLICO DE TORRENT: Banda Sinfónica, Banda Juvenil, Orquesta Juvenil, Orfeón, Grup d'Albades, Rondalla y <<Grup de Tabaleters i Dolçainers>>.

Servicios comprendidos en la actividad<sup>10</sup>

Enseñanza musical de acuerdo a los parámetros establecidos en la LOE (Ley Orgánica de Educación, 2/2006, de 3 de Mayo), y en el Decreto 2/2022, de 14 de enero, del Consell de la Comunidad Autónoma Valenciana. Se trata de una enseñanza <<no reglada>>, de solfeo e instrumentos musicales de madera, metal, percusión y cuerda, incluyendo, por parte de las personas con conocimientos más avanzados, la práctica de conciertos y otras actuaciones musicales, de acuerdo con la tradición musical <<amateur>> tan arraigada en la casi totalidad de las poblaciones de la Comunidad Valenciana y muy particularmente en las de la provincia de Valencia.

Actuaciones artísticas de los distintos Grupos musicales que funcionan dentro de la Asociación, a nivel <<amateur>>, y que no están encuadrados directamente en su Escuela de Música, como es el caso de sus Bandas de Música, Sinfónica y Juvenil, su Orquesta Juvenil, su Orfeón, su Grup d'Albades, su Rondalla y su <<Grup de Dolçainers i Tabaleters>>, y los continuos ensayos, realizados también a lo largo del año, del todo punto imprescindibles para llevar a cabo dichas actuaciones



Ofrecer Enseñanza Musical, adaptada a todos los segmentos de edad y preferencias de los posibles beneficiarios de la misma: Música y movimiento, destinada a alumnos de 2 a 5 años de edad, que fomenta la expresión oral y la coordinación; Iniciación Musical y coro infantil, aprendizaje de las notas musicales, entonación y sentido del ritmo, destinada a alumnos de 6 y 7 años de edad; Lenguaje musical, destinado a alumnos de 8 o más años (sin límite de edad, contando con un considerable número de alumnos, que se inician en el campo musical, con más de 50, 60 o incluso de 70 años de edad, aunque, la enseñanza de adultos es objeto de un tratamiento específico): Ritmo, percepción e identificación de las pulsaciones, educación de la voz, reproducción de audiciones musicales, lectura musical a la vista, técnica vocal, desarrollo de sensibilidad auditiva y memoria musical, enseñanza musical de instrumentos de viento (tanto de madera como de metal), cuerda y percusión.

Todos estos conocimientos musicales son desarrollados y profundizados mediante la pertenencia a Grupos musicales que son parte del entramado de la Asociación, dentro de la propia Escuela de Música (principalmente, Banda Infantil, Orquesta Infantil, Banda <<Senior>>, Grupo de Guitarras, Grupos de percusión, Coro infantil y Coro de Adultos), y también fuera de la misma, en su Banda Sinfónica, su Banda Juvenil, su Orquesta Juvenil, su Orfeón, su Grup d'Albades, su Rondalla y su <<Grup de Dolçainers i Tabaleters>>.

### **PRINCIPALES ACTIVIDADES DE LA ESCUELA PRIVADA DE MÚSICA**

Casi desde sus inicios, tres años después de la constitución, en 1884, del Círculo Católico de Torrent, fue creada, en 1887, la Banda de Música de la entidad, con el fin de ayudar a formar a adolescentes y jóvenes, razón por la que se denominó Banda de Música del Patronato de la Juventud Obrera del Círculo Católico de Torrent. Consecuencia y simultáneamente, también en 1887, el Círculo Católico de Torrent puso en marcha una Escuela de Música dirigida a formar a adolescentes y jóvenes, de forma que estos pudieran incorporarse a su Banda de Música.

Desde hace algo más de 20 años, la actividad de la Escuela de Música del Círculo Católico de Torrent ha ido más allá de la formación musical de niños y adolescentes, únicamente para integrarlos en sus Bandas de Música, Sinfónica y Juvenil, ya que:

- Nuestro Círculo Católico, además de tener una Banda Sinfónica y una Banda Juvenil, cuenta con un Orfeón, una Orquesta Juvenil, una Rondalla, un Grup d'Albades y un Grup de tabaleters i dolçainers, y las personas que desean formar parte de estos Grupos también tienen derecho a ser formados musicalmente para poder hacerlo.
- Desde hace muchos años existe un creciente interés de los padres para que sus hijos, desde muy pequeños, realicen actividades extraescolares musicales, con lo que se ha ido rebajando la edad de incorporación de los alumnos a nuestra Escuela de Música, de forma que desde los 2 años de edad se les admite como alumnos, iniciando así un proceso formativo musical en el que queda, muy alejada en el tiempo, la posibilidad de incorporación en cualesquiera de las dos Bandas de Música de la entidad (al exigirse, por lo general, tener cumplidos los 14 años de edad).
- También, sobre todo desde principios del siglo XXI, ha ido aumentando el interés de los adultos, muchos de los cuales están ya jubilados o en edad próxima a poder jubilarse, por aprender música, canto e interpretación de instrumentos musicales de viento, percusión o cuerda, sin que, al menos, en la mayoría de los casos, constituya el objetivo principalmente buscado por todas estas personas, el llegar a integrarse como miembros de las Bandas de Música, ni siquiera como miembros del Orfeón de la asociación.

Al concluir el año 2023, nuestra Escuela de Música contaba con 408 alumnos, teniendo contratadas laboralmente a 28 personas (25 profesores y profesoras, 2 ordenanzas/conserjes, y 1 limpiadora).

El Equipo Directivo de la Escuela está formado por 3 profesores, la Directora, el Jefe de estudios y el Secretario.

Con independencia de las clases que semanalmente se imparten en todos los meses del año 2023, a excepción de los de julio, agosto y septiembre, las principales actividades de la Escuela de Música a lo largo de este año, parte de ellas en el Curso escolar 2022/2023 y parte de ellas en el Curso escolar 2023/2024, ordenadas cronológicamente, fueron las siguientes:

\*Semana del 23 al 30 de enero. Actividades del Día de la Paz, consistentes en distintas actuaciones de alumnos y profesores difundiendo un mensaje de paz.

\* Viernes 10 de febrero. Concierto en el Museo de Semana Santa de Torrent, en el que participaron la Sección de la Escuela, Banda Infantil, junto con la Orquesta Juvenil de la entidad, para la conmemoración de la X Semana Cultural de la Semana Santa de Torrent.

\* Todos los sábados desde el 28 de enero al 11 de marzo, Audiciones de Aula <<Streaming>>, retransmitidas en directo a través de nuestro canal de <<Youtube>>, y en la que participaron los alumnos de las aulas de instrumentos musicales de la Escuela. Audiciones que se realizaron en el nuevo local de la planta baja de C/Albal (junto al edificio CASA DE MÚSICA de la entidad).

\* Iª Edición del Festival de Coros de Escuelas de Música, organizada por la nuestra, en el salón de actos de la Caixa Rural de Torrent, el viernes 24 de febrero, en el que participaron las agrupaciones corales de las Escuelas de Música de la Primitiva de Rafelbunyol, la Unió Musical de Paiporta, la Unió Musical de Torrent, y la de la Escuela de Música del Círculo Católico de Torrent. Al concluirse, se invitó a todos los participantes a un aperitivo en el local de la C/Albal.

\* IVª Edición del Concurso <<TÚ SI QUE TOCAS>>, iniciado en el año 2020 en nuestra Escuela que, debido al COVID, debió de realizarse en la modalidad <<on line>>. Dado el éxito y como resultado del mismo, se continuó con este Concurso con la



misma modalidad <<on line>>, pretendiéndose estimular el estudio del alumnado y propiciar la interpretación musical entre el alumnado de nuestra Escuela de Música. En el 2023 se amplió el número de categorías y de premios repartidos, contándose con diversos patrocinadores, el Fondo Social Caixa Rural de Torrent, la empresa Comercial Joel que comercializa vestimentas laborales y sus accesorios, la empresa informática Torrent Infonegoci, y MUVAMEL, el Museu de la mel de Montroi. El jurado estuvo formado por los profesores de la Escuela, Ana Cabanes Montesinos, Alberto Miquel Silla, Ximo Sayas Roger y Alba Puig Ibáñez. A través del canal de <<You-tube>>, pueden visionarse los videos de los alumnos ganadores en cada una de las categorías.

\* Tradicional Xocolatà de Fallas, realizada en la Plaça Sant Jaume y en la que colabora la Banda de Música, el sábado 11 de marzo.

\* El sábado 1 de abril, IX Jornada de Puertas Abiertas de la Escuela, en la plaza Sant Jaume, de Torrent, a las puertas del Edificio Casa de la Música. Es una Jornada, dividida en mañana y tarde, que persigue abrir la Escuela a todo aquel que desee conocerla, mostrando un resumen de las actividades que se realizan. Los grupos participantes fueron: Música y Movimiento, Coro Andantino, Coro 1º-4º, Banda infantil, Orquesta Infantil y <<Senior's Band>>, Orquesta Juvenil y Banda Juvenil. Se finalizó el acto con un concierto de profesores rememorando la música de los años 80.

Dentro de esta Jornada se entregaron los premios del "Tú sí que tocas", con la presencia de las entidades colaboradoras del mismo, don Javier Ruiz Camacho, Director General de la Caja Rural de Torrent, don Gerardo Mora Miquel, en representación de Comercial Joel, don Artur Yusá Cubes, director de Torrent Infonegoci, y de don Adrián Vela, representante de Muvamel. Del 3 al 5 de abril, Semana del Amigo, en la que todos los alumnos de la Escuela pueden asistir a clase junto con una amiga o amigo, de forma que estos conozcan la escuela y las actividades que se realizan, viendo y escuchando una clase de alumnos de instrumentos musicales.

\* El 20 de mayo, Audición de los alumnos de Preparación de la Prueba de Acceso al Conservatorio de la Música. Los alumnos que se estaban preparando para realizar la prueba de acceso realizaron una audición con pianista acompañante. La audición, efectuada en dependencias de la Escuela y ante un nutrido grupo de público, fue retransmitida en directo a través de nuestro canal de <<YouTube>>. Los alumnos participantes fueron: África Herranz Soriano, Mar Medina Irazo, Carme Medina Irazo, Diego Giménez Mata, Sarah Moraga Ortiz, Miquel Mas Fernández, Ana Irazo Ros, José Vicente Inarejos García, Lola Llorens Medina, Sofía Menchero López, Ainhoa Aracil Ruiz de la Hermosa, Gabriel Gallardo Molina, Yungeng Wu y David Petrov Stanev. Como pianistas acompañantes actuaron Alejandro Manzanera Martínez, Álvaro Márquez Marco y Lucía Rocha Ramos.

\* Durante los sábados del mes de mayo, se llevaron a cabo los Talleres de Improvisación dirigidos por Daniel Cercós, especialista en música moderna y jazz.

\* Los días 19 al 22 de junio, Audiciones de Final del Curso 2022/2023, en dependencias de la Escuela (concretamente en la Sala de Coro), distintas audiciones instrumentales de alumnos de la Escuela.

\* Los días 29 y 30 de junio, Audiciones de Final del Curso 2022/2023, en la Sala Cívica de l'Antic Mercat de Torrent, interviniendo la Banda Infantil, el Grupo Taller de Arco, Música y Movimiento, el Coro Andantino, el Coro de la Escuela, la Banda Senior, la Orquesta Infantil, junto con otros dos Grupos del Círculo Católico de Torrent, su Banda Juvenil y su Orquesta Juvenil.

\* Del 1 al 4 de septiembre, Iª edición del Campamento Musical, patrocinado por Caixa Popular de Torrent y Comercial Joel. Fueron 45 los alumnos matriculados junto con 7 profesores y 4 monitores. La experiencia fue muy gratificante, con un resultado muy positivo, hasta el punto que pretende repetirse, si es posible, en años sucesivos.

\* Del 18 al 22 de septiembre, Conciertos Didácticos de los Profesores de la Escuela de Música, dentro del ciclo de actividades con motivo del Año de la Música promovido aquí en Torrent por nuestro Ayuntamiento, en dependencias del propio Ayuntamiento de Torrent, con asistencia de alumnos de los siguientes Colegios de Torrent: Les Terretes, María Auxiliadora (Salesianas), Monte-Sión, Madre Petra, Juan XXIII, San Juan Bautista y San José y Santa Ana (Trinitarias). Interpretaron el cuento: "Els nostres amics: sorollós, silencios i harmoniós", participando los músicos Yolanda Quintana Uceda, narradora; José Baixauli Sánchez, violín; Inma Baviera Pérez, flauta; Lucía Rocha Ramos, teclado; Virtú Miquel Ronda, saxofón alto; José Baixauli, contrabajo; Marcos Miquel Silla, trombón; Alejandro Manzanera Martínez, trompeta; Fran Silla Moncholí, bombardino; Raúl del Campo Carpio, trompa; Edu Escrig Zomeño, percusión.

\* XIV Concurso Concurso de Postales Navideñas, siendo sus ganadores los alumnos Martín Núñez Resa, Valeria Cárcel García y Ainhoa Aracil Ruiz de la Hermosa.

\* 16 de diciembre, Audiciones de Navidad en l'Auditori de Torrent, participando por parte de la Escuela de Música: la Banda Senior (de la sección de nuestra Escuela de Adultos), la Banda infantil, el Coro de la Escuela, Coro Andantino y Música y Movimiento 5 años.

\* Viernes 22 de diciembre, Concierto Navideño en la Residencia Monte Vedat de Torrent, con la participación de los Grupos de alumnos de la Escuela, Coro Infantil y Banda Infantil.

A través del canal YOUTUBE y de las Redes Sociales es posible visualizar un gran número de las actividades que se llevan a cabo en nuestra Escuela de Música.

#### **PRINCIPALES ACTIVIDADES DE LA BANDA SINFÓNICA**

Forman parte de la Banda Sinfónica del Círculo Católico de Torrent un total de 143 músicos, que estuvieron dirigidos artísticamente por el músico don Francisco Zacarés Fort, contratado laboralmente por el Círculo Católico de Torrent a tal efecto.

Las principales actividades de la Banda Sinfónica, a lo largo del año 2023, ordenadas cronológicamente, han sido las siguientes:



- \*El día 5 de enero, por la tarde, participación de la Banda Sinfónica en la cabalgata de los Reyes Magos, en Torrent. También, en el mes de enero, acompañamientos a Comisiones falleras de Torrent, en actos de presentación de sus falleras mayores.
- \* El día 1 de febrero, participación en el acto de entrada de la flor en Torrent, organizado por la Cofradía de la Virgen del Rosario de Torrent, y los días 2 y 3 de febrero, participación en actos organizados en Torrent, con motivo de la festividad de San Blai, promovidos por la Cofradía de San Blai de Torrent.
- \* El día 4 de febrero, en l'Auditori de Torrent, participación en el concierto <<brassurround Torrent >>, organizado por SPANISH BRASS, junto a solistas destacados a nivel mundial como Luis González, Carlos Gil y José F. Fortea.
- \* El día 25 de febrero, participación de la Banda Sinfónica en Torrent, en el acto de la Cridá, en el que oficialmente se inician las fiestas de fallas en el año 2023 en Torrent. También, en el mes de febrero, acompañamientos a Comisiones falleras de Torrent, en actos de presentación de sus falleras mayores.
- \*Ya en el mes de Marzo, y en Torrent, la Banda Sinfónica, participó en muchos de los actos de la Semana fallera de Torrent, las dos cabalgatas del ninot, pasacalles, traslado de la Virgen de los Desamparados, ofrenda de flores a la Virgen de los Desamparados, acompañando a la Junta Local fallera de Torrent y a las comisiones falleras torrentinas de la calle Sedaví y de la avinguda Reina Sofia.
- \*Del 2 al 7 de abril, a lo largo de la Semana Santa torrentina, la Banda Sinfónica participó en las siguientes procesiones: En la del domingo de Ramos, en la del encuentro de la Verónica el día 5 de abril, en la procesión de la Virgen de los Dolores, el jueves 6 de abril, en la madrugada del viernes santo, 7 de abril, en la procesión de la Vera Cruz, y en la tarde noche de ese mismo día en la procesión del Santo entierro.
- \*El lunes, día 1 de mayo, festividad de San José Obrero, acompañamiento musical de la procesión cívica en la mañana de ese día, y participación en la eucaristía de dicha fiesta en el templo parroquial de la Asunción de Ntra. Sra. de Torrent.
- \*El domingo 7 de mayo, por la mañana, concierto de la Banda Sinfónica en l'auditori de Torrent, contando con la colaboración, en la primera parte de dicho concierto, de la pianista Ana Isabel Roig Guaita que interpretó el concierto para piano en La menor de Edward Grieg; en la segunda parte del concierto, la banda interpretó bandas sonoras de La Misión, de Ennio Morricone, Moment for Morricone, de Ennio Morricone, Robin Hood El Príncipe de los Ladrones, de Michael Kame y Los Siete Magníficos, de Elmer Bernstein; simultáneamente, se proyectaron distintos fragmentos de las correspondientes películas.
- Ese mismo primer domingo de mayo, al anochecer, la Banda Sinfónica participó en la procesión de la Virgen del Rosario en Torrent, organizada por la Cofradía de la Virgen del Rosario de Torrent.
- \*El jueves, 11 de mayo, al final de la tarde, en el templo parroquial de San Luis Bertrán de Torrent, participación de la Banda Sinfónica en el CONCERT RONDA A LA MARE DE DEU del Desamparats, conjuntamente con el Orfeón de la entidad, interpretando GOIGS a la Mare de Deu del Desamparats de Agustí Alaman, "OFRENA" a la Mare de Deu del Desamparats de Eduardo López Chavarrí, Valencia Canta de José Serrano, Himne per a la coronació pontifisia de Luis Romeu y el Himne Regional de José Serrano.
- \*Los días 20 y 24 de mayo, respectivamente, participación de la Banda Sinfónica en las procesiones realizadas en Torrent con ocasión de las festividades de la Virgen de Fátima y de María Auxiliadora.
- \*Los días 10 y 11 de junio, sábado y domingo, respectivamente, la Banda Sinfónica efectuó un concierto al aire libre en la plaza de la Iglesia de Torrent, contando con la colaboración del tenor Pascual Andreu que interpretó varias canciones de Nino Bravo con motivo del aniversario de su fallecimiento; y al día siguiente, participación de la Banda en la procesión del Corpus Christi de Torrent, organizada por la Obrería del Corpus de Torrent.
- \*El día 17 de junio, en Torrent, en la zona del Ágora del Parc Central, concierto conjunto de la Banda Sinfónica, dirigida circunstancialmente por don Angel Chuliá Galdón (ante la imposibilidad de poder hacerlo por parte del titular, don Francisco Zacarés), y de la Banda de Música de Ciudad Real.
- \*El día 1 de julio, en Ciudad Real, en el templete de la plaza de la catedral, otro concierto también de nuestra Banda Sinfónica, dirigida por don Angel Chuliá Galdón, y de la Banda de Música de Ciudad Real.
- \*El día 22 de julio, a las 22 horas, en la plaza de la Iglesia de Torrent, al aire libre, concierto <<A DOS BANDES>>, en el que actuaron la Banda Unión Musical de Torrent y la Banda Sinfónica del Círculo Católico de Torrent, dirigida por don Francisco Zacarés, y en la que nuestra Banda de música interpretó Eaglecrets, de James Barnes, La Torre del oro, de Gerónimo Giménez, Tres episodios de ballet <<RODEO>> de Aaron Copland, A.Buckaroo Holiday, Corral Nocturne, Saturday Night Waltz, and Hoe-Down by Aaron Copland, el Himne de Torrent, de José Ortí, y el Himno Regional, de José Serrano.
- \*El 29 de julio, por la noche, participación de la Banda Sinfónica, en la <<gran entrada>> de Moros y Cristianos de Torrent, organizada por la Federación de Moros y Cristianos de Torrent, acompañando primero a la Capitanía Cristiana y dos horas más tarde, a la Capitanía Mora.
- \*El día 30 de julio, festividad de Abdón y Senet, <<els Sants de la Pedra>>, patronos de la ciudad de Torrent, participación de la Banda Sinfónica en la procesión de dicha fiesta en Torrent, organizada por la Cofradía torrentina de los Santos Abdón y Senet.
- \*El día 7 de agosto, participación de la Banda Sinfónica en la procesión de San Cayetano, que recorrió una parte de la demarcación territorial de la parroquia de Ntra. Sra. del Buen Consejo de Torrent.
- \*El 1 de Octubre la banda sinfónica participó, en Torrent, en la procesión conmemorativa del 50 aniversario de la erección de la parroquia Nuestra Señora del Buen Consejo de Torrent.



\*El 9 de Octubre, festividad de la Comunidad Valenciana, por la mañana, participación de la Banda Sinfónica en una entrada de Moros y Cristianos, por la tarde; por la tarde, concierto al aire libre, al pie de la Torre Mora de Torrent, incluyendo 3 piezas de música tradicional valenciana, con las se acompañaron bailes del grupo "Ball De Torrent", con motivo de su 50 aniversario.

\*El día 11 de noviembre, tras el acto de presentación en el Ayuntamiento de Torrent de los músicos incorporados en 2022, acompañamiento de la imagen de Santa Cecilia desde la Casa Consistorial de Torrent hasta el templo parroquial de San José de Torrent, en el que se celebró una eucaristía con ocasión de la festividad de Santa Cecilia, patrona de la Música, en la que intervino en distintos momentos la Banda Sinfónica interpretando varias piezas de música sacra.

\*El día 18 de noviembre, en l'auditori municipal de Torrent, concierto de Santa Cecilia, en el que presentamos a nuestros nuevos músicos,

CABANES MORA SARA	OBOE
CALABUIG NAVARRO MARÍA	CLARINETE
CALABUIG NAVARRO SERGIO	TROMBÓN
CANTOS CEBRIAN RAFAEL	TROMPETA
CATALÁN SÁNCHEZ CORAL	TROMPA
CORONADO FURIÓ, M <sup>a</sup> LORETO	SAXO ALTO
CUENA VALIENTE, ALBERTO	CLARINETE
CUENA VALIENTE, MARTA	CLARINETE
FERNÁNDEZ MARTÍNEZ LAURA	BOMBARDINO
GIL GARCÍA SAMU	SAXO TENOR
IRANZO RICART, DANIEL	TROMPETA
MARTÍNEZ LLORIA, AITANA	TROMPA
MEDINA IRANZO EMPAR	SAXO ALTO
MORA ORTÍ ALBERT	TROMPETA
NAVAS OLIAG JAVIER	CLARINETE
PLANELLS BERMELL CARMEN	FLAUTA
PUCHOL CASANOVA MARÍA	OBOE
RUDILLA PINTOR ADA	CLARINETE
SALAS FLORES ÁNGELA	OBOE
SANCHÍS ANGULO, MÓNICA	FLAUTA
SOLÓRZANO HERNÁNDEZ ALBERT	CLARINETE

Y en el que se entregaron la insignias de plata, los 25 años de permanencia en la Banda Sinfónica a los músicos Victor Araque Sánchez, violonchelista, y Yolanda Quintana Uceda, saxofonista; y la insignia de oro, al músico José Villarroya Iborra, clarinetista, por sus 54 años de permanencia en la Banda Sinfónica.

El día 16 de diciembre, en l'auditori de Torrent, participación de la Banda Sinfónica, junto con la orquesta y la banda juvenil de la entidad, en un Concierto de navidad, interpretando la Banda Sinfónica: Un día en Viena - Franz von Suppé; Leyendas de los Bosques de Viena - Johann Strauss; Poeta y Aldeano - Franz von Suppé; Voces de Primavera - Johann Strauss; Tritsch-Tratsch-Polka - Johann Strauss; A orillas del Danubio Azul - Johann Strauss.

#### **PRINCIPALES ACTIVIDADES DE LA BANDA JUVENIL.**

La Banda Juvenil del Círculo Católico de Torrent, que a finales de 2023 contaba con 75 músicos, algunos de los cuales también pertenecen a la Banda Sinfónica del Círculo Católico de Torrent, ha estado dirigida artísticamente durante todo el año 2023 por el músico don Angel Chuliá Galdón, quien ha estado contratado laboralmente a tal efecto por el Círculo Católico de Torrent.

El transcurso del año 2023 ha dejado una huella imborrable en la historia de la Banda Juvenil del Círculo Católico de Torrent, al haber obtenido el PRIMER PREMIO y la destacada mención de <<VIRTUOSO PERFORMANCE>>, en el prestigioso <<14 World Open Music Competition>>, donde alcanzo una impresionante puntuación de 93,66 sobre 100.

Participó en este concurso internacional preparando dos obras musicales, <<Fandango>> de Doña Francisquita, del maestro Amadeo Vives, y <<Voice of the Vikings>>, de Michael Geisler. El <<Fandango>> muestra con maestría el carácter alegre, ágil y virtuoso de España, rindiendo un homenaje a la composición de Amadeo Viñes, 100 años después de su estreno en octubre de 1923; la elección de esta obra musical, da a conocer España y su patrimonio musical, compartiendo la rica cultura musical española con el mundo. <<Voice of the Vikings>> es una obra descriptiva que narra la historia de los vikingos, un pueblo nórdico, abocado al mar, con la ambición de conquistar su mundo conocido con sus barcos, tan artísticamente tallados. La obra musical, muestra la fascinación por el mar y la ferocidad de los vikingos, quienes creían que después de la muerte navegarían hacia el paraíso con sus barcos.



Por orden cronológico, sus actuaciones musicales, a lo largo del año 2023, han sido las siguientes:

\* 1 de abril, actuación dentro del concierto <<de puertas abiertas>>, organizado al aire libre, en Torrent, en Plaza San Jaime, por el propio Círculo Católico de Torrent y su Escuela de Música.

\* Domingo 21 de mayo, Concierto de agrupaciones en l'Auditori de Torrent, en el que participó la banda juvenil, junto con la orquesta juvenil del Círculo Católico de Torrent y el grupo de metales Torrent Brass Ensemble que dirigió Marcos Miquel Silla.

· Sábado 3 y domingo 4 de junio, se celebró un Festival de Bandas Juveniles, con la participación de la Banda Jove de la Societat Artístico-Musical de Picassent y la de la Banda Juvenil de nuestra entidad, en l'Auditori de Torrent, el primero de estos dos días y en Picassent, el segundo día.

\* Sábado 24 de junio, Concierto en el Centro Comercial Gran Turia, en término municipal de Xirivella.

\* Sábado 30 de junio, participación en el Concierto organizado por el Círculo Católico de Torrent y su Escuela de Música, en el Antic Mercat de Torrent, en la plaza Mayor.

\* A lo largo del mes de julio, grabación en Auditori de Torrent de la Banda Juvenil, dirigidos por su director Ángel Chuliá Galdón, para el Concurso WORLD OPEN ONLINE MUSIC- y en el que, como se ha indicado antes, la Banda Juvenil consiguió el 1er premio en la sección WIND ORQUESTRA, dentro de la categoría SENIOR ACADEMIC, y el reconocimiento de nivel VIRTUOSO PERFORMANCE.

\* El sábado, 30 de septiembre, se celebró la XXII Trobada de Bandes Juvenils de la Comarca de l'Horta Sud, en Albal, organizada por la FSMCV, y en la que participó nuestra Banda Juvenil.

\* Participación en el Concierto de Navidad, en l'auditori de Torrent, junto con la Banda Sinfónica del Círculo Católico de Torrent, interpretando <<Novelda>>, de Juan Manuel Molina, <<You Raise Me Up>> (arr. Bert Appermont), <<Sa Música>> de Jacob de Haan y <<Libertango>> de Astor Piazzolla.

#### **PRINCIPALES ACTIVIDADES DE LA ORQUESTA JUVENIL**

La Orquesta Juvenil contaba a finales del año 2023 con un total de 20 integrantes, de los cuales, muchos de ellos, todavía son alumnos de la Escuela de Música del Círculo Católico de Torrent.

Durante todo el año 2023 han sido dirigida artísticamente por el músico don José Baixauli Sánchez, quien ha estado contratado laboralmente a tal efecto por el Círculo Católico de Torrent.

Se trata de una agrupación artístico musical que está dando sus primeros pasos, y en la que todavía no se ha producido la incorporación permanente de músicos de viento (clarinetistas, oboes, trompetas y trompas), ni tampoco de músicos de percusión.

Destacar de sus actuaciones artísticas, a lo largo del año 2023, las siguientes:

\* Domingo, 28 de abril, participación de la Orquesta Juvenil, junto con otras agrupaciones de la entidad, en un Concierto en el STP de Torrent.

\* Domingo 21 de mayo, Concierto de agrupaciones en l'Auditori de Torrent, en el que participó, la orquesta juvenil junto con la banda juvenil y el grupo de metales Torrent Brass Ensemble que dirigió Marcos Miquel Silla.

\* Viernes, 9 de junio, en el templo parroquial de Ntra. Sra. de Monte-Sión, de Torrent, Concierto conmemorativo del 125 aniversario de la Real Pía Unión de San Francisco de Padua, en el que participó la Orquesta Juvenil.

\* Sábado, 16 de diciembre, en l'Auditori de Torrent, participación de la orquesta juvenil en el Concierto navideño organizado por el Círculo Católico de Torrent, interpretando Trepak (del ballet "El Cascanueces") – Peter, Ilyich Tchaikovsky, Arr. Richard Meyer, Nocturno (de "Sueño de una noche de verano") - Felix Mendelssohn, Arr. Richard Meyer, y Egyptian Legacy - Soon Hee Newbold.

#### **PRINCIPALES ACTIVIDADES DEL ORFEON**

A finales del año 2023 el Orfeón polifónico del Círculo Católico de Torrent contaba con 45 orfeonistas.

Ha estado dirigido artísticamente durante todo el año 2023 por el músico don Alejandro Manzanera, contratado laboralmente a tal efecto por el Círculo Católico de Torrent. Este profesional de la Música ha dirigido todas las actuaciones del Orfeón, así como sus ensayos, a lo largo de todo el año 2023.

Además de los constantes ensayos, se realizaron, a lo largo del año 2023, principalmente las siguientes actuaciones artísticas, que se proceden a describir, a continuación, cronológicamente:

- El día 15 de enero, a las 16,30 horas, en la plaza Mayor de Torrent, junto a la Torre musulmana, el Orfeón, acompañado por un grupo musical de orquesta de cámara y del pianista Felipe Cremades, actuó con ocasión de una eucaristía al aire libre, en despedida de la imagen peregrina de la Virgen de los Desamparados, tras 3 días de peregrinación dentro de Torrent, interpretando al final el himno de la Comunidad Valenciana.
- El día 26 de febrero, a las 18 horas, en el STP de Torrent, concierto solidario a favor de MANOS UNIDAS, dentro de su Campaña de 2023 de LUCHA CONTRA EL HAMBRE EN EL MUNDO, acompañado por un grupo musical de



orquesta de cámara y por la pianista Cristina de Juan. El Orfeón ofreció un repertorio de famosas canciones de películas: "El río de la luna", "Cinema paradiso", "Hallelujah", "Gabriel's Oboe", "River", "La lista de Schindler", "Myfair lady", "Va pensiero", también cantando como solistas Valerie Louifíy y Víctor Araque.

- El día 7 de abril, en la capilla de Santo Domingo de Guzmán, en el Vedat de Torrent, el orfeón interpretó cantos sacros, dentro de la celebración litúrgica del Viernes Santo.
- El día 30 de abril, a las 18,30 horas, en el STP de Torrent, participación del Orfeón en una Velada Artístico Musical en la que intervinieron, además, otros Grupos musicales vinculados al Círculo Católico de Torrent y a su Escuela de Música. Interpretó el Orfeón las obras "SlavaVyschinich", "O voso galo comadre" y "Lucicare, luci belle".
- El día 1 de mayo, festividad de San José Obrero y del Día del Trabajo, participación del Orfeón, animando el canto, en una eucaristía celebrada a las 9,30 horas, en el templo parroquial de la Asunción de Nuestra Señora de Torrent.
- El día 11 de mayo, a las 20 horas, Concierto <<RONDA A LA MARE DE DEU DEL DESAMPARATS>>, en el templo parroquial de San Luis Betrán de Torrent, en el que el Orfeón interpretó Valencia Canta, Ofrenda, Himno de la Coronación e Himno de la Comunidad Valenciana, apoyado musicalmente por la Banda Sinfónica del Círculo Católico de Torrent dirigida por don Francisco Zacarés.
- El día 14 de mayo, a las 11 horas, en el templo parroquial de la Asunción de Nuestra Señora de Torrent, intervención del Orfeón en la eucaristía de la fiesta de la Virgen de los Desamparados, patrona de Valencia y de Torrent, interpretando distintos cantos sacros.
- El día 20 de mayo, en el templo parroquial de la Sagrada Familia de Torrent, intervención del Orfeón en la eucaristía de la fiesta de la Virgen Fátima, interpretando distintos cantos sacros.
- El día 4 de junio, en el templo parroquial de Nuestra Señora del Buen Consejo de Torrent, intervención del Orfeón en la eucaristía de la fiesta de Nuestra Señora del Buen Consejo, acompañado de piano, interpretando distintos cantos sacros, siendo el último <<Los gozos a Nuestra Señora del Buen Consejo>>.
- El día 11 de junio, en el templo parroquial de la Asunción de Nuestra Señora de Torrent, intervención del Orfeón en la eucaristía de la fiesta del Corpus Christi, acompañado por un grupo de músicos de cámara, interpretando distintos cantos sacros, entre ellos "Gloria" de Gounod, con los solistas Pablo Benedé y Víctor Araque; también "Ubi Caritas", y "Panis Angelicus", con la solista Valerie Louifíy.
- El día 30 de julio, en el templo parroquial de la Asunción de Nuestra Señora de Torrent, intervención del Orfeón en la eucaristía, con apoyo de piano, en la fiesta dels <<Sants de la Pedra>>, Abdón y Senén, patronos de Torrent, el día en que concluyeron en Torrent sus fiestas patronales.
- El día 15 de agosto, en el templo parroquial de la Asunción de Nuestra Señora de Torrent, intervención del Orfeón en la eucaristía, con apoyo de piano, en la fiesta de la Asunción de María.
- El día 17 de septiembre, en el templo parroquial de Nuestra Señora de Monte-Sión de Torrent, intervención del Orfeón en la eucaristía, con apoyo órgano, en la fiesta de la Virgen de Monte-Sión y de la Virgen de los Dolores, interpretando además de distintos cantos sacros, los himnos de la Virgen de Monte-Sión y de la Virgen de los Dolores.
- El día 16 de diciembre, en el Auditorio Municipal de Torrent, participación del orfeón en un Concierto Navideño, con interpretación de villancicos tradicionales, y con apoyo de un Grupo de orquesta de cámara y piano. Se trataba de un acto promovido por el Círculo Católico de Torrent y en el que participaron también otros Grupos musicales vinculados a esta entidad y a su Escuela de Música.
- Los días 17 y 23 de diciembre, sendos conciertos navideños, el primero en el templo parroquial de la Sagrada Familia de Torrent y en segundo en el templo parroquial de la Asunción de Nuestra Señora de Torrent, con el mismo repertorio en los que las obras más significativas fueron las del compositor Ernest Artal; contando con el acompañamiento de músicos de cuerda y viento. Actuaron como solistas, Víctor Araque, Laia Blasco y Valerie Louifíy.

#### **GRUP D'ALBADES DEL CERCLE CATÓLICO DE TORRENT.**

Se trata de un Grupo REDUCIDO, en cuanto al número de sus componentes, que solo contaba con 7 miembros a finales del año 2023.

Dentro del Grupo, al igual que ocurre con el de la Rondalla y el de Tabaleters i Dolçainers, a excepción de los meses de Julio y Agosto, hay una actividad constante, a nivel de ensayos (1 o 2 a la semana), utilizando el local en planta baja de Plaza San Jaime esquina con calle Albal, anexo al Edificio CASA DE LA MÚSICA del Círculo Católico de Torrent.

Los miembros del Grupo, con mayor experiencia y conocimientos musicales enseñan a los otros, de forma práctica, en el proceso de incorporación de nuevas obras musicales al repertorio de la agrupación.

A lo largo del año 2023 ha realizado las siguientes actuaciones artísticas:

- El día 30 de abril, en el STP de Torrent, participación del Grupo en la Velada artístico musical organizada por el Círculo Católico de Torrent con ocasión de la festividad de San José Obrero.
- El día 14 de mayo, actuación en la calle con ocasión de la celebración en Torrent de la fiesta de la Virgen de los Desamparados.
- El día 15 de mayo, animación de los cantos en la celebración eucarística de la festividad de San Isidro Labrador.
- A finales del mes de julio, en Torrent, con ocasión de las fiestas patronales de Torrent, participación del Grupo en <<balls al carrer>>.
- Actuación artística del Grupo, en calles de Torrent, el día 9 de octubre, dentro de los actos conmemorativos de la fiesta de la Comunidad Valenciana.
- El día 1 de Noviembre, festividad de todos los Santos, actuación artística del Grupo a las puertas del Cementerio de Torrent, en recuerdo de los difuntos.
- El día 1 de Noviembre, actuación artística en el Muséu de la Semana Santa de Torrent.



### LA RONDALLA.

La Rondalla tenía a finales de 2023 una quincena de miembros, habiendo estado dirigida todo el año 2023 por don Juan Antonio Ramos Jiménez.

Su director ha venido impulsando los ensayos musicales del Grupo, con los que, poco a poco, enseñanzas musicales que les ha permitido ir incorporando nuevas obras a su repertorio: Dentro de la Rondalla se imparte a sus integrantes formación musical que permite el perfeccionamiento de ellos como instrumentistas musicales de guitarra, bandurria y laud.

Los ensayos, a excepción del período veraniego, han sido dos a la semana, lunes y jueves, de 19,30 a 21 horas, en el <<nuevo local>>, en planta baja, anexo al Edificio Casa de la Música del Círculo Católico de Torrent, en plaza San Jaime esquina con calle Albal.

El objetivo, a lo largo de todo el año 2023, ha sido el de ofrecer una música amena y sencilla, incorporando a su repertorio obras de diferentes estilos, (villancicos, boleros, pasodobles, "cant de estil"), contando con el apoyo de una cantante que interviene en algunas actuaciones. Como novedad del año 2023, destacar que se ha comenzado a ofrecer, gratuitamente, a los Colegios de Enseñanza Primaria e Institutos de Enseñanza Secundaria de Torrent, cursos divulgativos sobre las Rondallas y sus instrumentos musicales, dirigidos a los alumnos de dichos centros de enseñanza.

En el año 2023 el grupo Rondalla realizó las siguientes actuaciones, todas en Torrent:

- 14 Marzo, Concierto didáctico con los alumnos del Instituto Serra Perenxisa.
- 9 Mayo, Concierto en el Centro de Mayores "Bellido".
- 16 Mayo, Concierto en el Centro de Mayores "San Enrique".
- 6 Junio, Concierto en el Centro de Mayores "Virgen del Olivar".
- 19 Octubre, Concierto didáctico: Taller intergeneracional en los locales del Centro de Mayores "Virgen del Olivar".
- 16 Noviembre, actuación en el Centro de Mayores "San Enrique", con repertorio Navideño.
- 19 Diciembre, concierto en el Centro de Mayores "Virgen del Olivar" para amenizar el encendido de las luces Navideñas.
- 21 Diciembre, como todos los años, actuación en la Residencia de Mayores Santa Elena, para poder celebrar la Navidad y despedir el año con los más mayores.

### EL GRUP DE TABALETERS I DOLÇAINERS.

Se trata de un Grupo MUY REDUCIDO, en cuanto al número de sus componentes, que solo contaba con 6 miembros a finales del año 2023.

Dentro del Grupo, al igual que ocurre con el de la Rondalla, a excepción de los meses de Julio y Agosto, hay una actividad constante, a nivel de ensayos (1 o 2 a la semana), utilizando una pequeña parte de las dependencias del Edificio CASA DE LA MÚSICA del Círculo Católico de Torrent.

Los miembros del Grupo, con mayor experiencia y conocimientos musicales de Tabal y de Dolçaina, enseñan a los otros, de forma práctica, en el proceso de incorporación de nuevas obras musicales al repertorio de la agrupación.

A lo largo del año 2023 ha realizado múltiples actuaciones, en su casi totalidad al aire libre, en plena calle, con ocasión de procesiones religiosas en las principales fiestas litúrgicas que se celebran en Torrent y en poblaciones próximas.

## **B. Recursos humanos asignados a la**

Tipo de personal	Número
Personal asalariado	29
Personal con contrato de servicios	1, el director de la Rondalla
Personal voluntario	225



### C. Coste y financiación de la actividad

COSTE <sup>11</sup>	IMPORTE
Gastos por ayudas y otros	580,50€
a. Ayudas monetarias	580,50€
b. Ayudas no monetarias	0€
c. Gastos por colaboraciones y del órgano de gobierno	0€
Aprovisionamientos	0€
a. Compras de bienes destinados a la actividad	0€
b. Compras de materias primas	0€
c. Compras de otros aprovisionamientos	0€
d. Trabajos realizados por otras entidades	0€
e. Perdidas por deterioro	0€
Gastos de personal	243.989,65€
Otros gastos de la actividad	126.725,35€
a. Arrendamientos y cánones	250€
b. Reparaciones y conservación	8.411,93€
c. Servicios de profesionales independientes	6.466,55€
d. Transportes	5.935,31€
e. Primas de seguros	6.192,77€
f. Servicios bancarios	2.774,53€
g. Publicidad, propaganda y relaciones públicas	599,82€
h. Suministros	9.754,56€
i. Gastos actividades entidad	30.605,53
j. Gastos administración y correos	0€
k. Gastos instrumentos musicales	255,62€
l. Gastos voluntariado	53.858,73€
m. Gatos limpieza	1.588,54€



n. Gastos formación personal	0€
o. Tributos	31,36€
p. Otras pérdidas de gestión corriente	0€
Amortización de inmovilizado	41.369,43€
Gastos financieros	9.865,08€
Diferencias de cambio	0€
Adquisición de inmovilizado	0€
<b>COSTE TOTAL DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>422.529,91€</b>

FINANCIACIÓN	IMPORTE
Cuotas de asociados	164.332,85€
Prestaciones de servicios de la actividad (incluido cuotas de usuarios) <sup>12</sup>	
Ingresos ordinarios de la actividad mercantil <sup>13</sup>	
Rentas y otros ingresos derivados del patrimonio	
Ingresos con origen en la Administración Pública <sup>14</sup>	222.446,29€
a. Contratos con el sector público	
b. Subvenciones	222.446,29€
c. Conciertos	
Otros ingresos del sector privado	44.585€
a. Subvenciones	150€
b. Donaciones y legados	
c. Otros	44.435€
<b>FINANCIACIÓN TOTAL DE LA ACTIVIDAD</b>	<b>431.364,14€</b>



#### D. Beneficiarios/as de la actividad

Número total de beneficiarios/as:

Entre el alumnado de la Escuela de Música y quienes forman parte activa de sus Bandas Sinfónica y Juvenil, Orquesta Juvenil, Orfeón, Grup d'Albades, Rondalla y <<Grup de Tabaleters i Dolçainers>>, puede hablarse de unas 650 personas aproximadamente. Si a ello se añaden, los espectadores que asisten personalmente o mediante el visionado por canal Youtube, a audiciones del alumnado de la Escuela de Música, y a los conciertos y actuaciones de las dichas Bandas Sinfónica, Juvenil, Orfeón, <<Grup d'Albades>>, Rondalla y <<Grup de Dolçainers i Tabaleters>>, evidentemente el número de beneficiarios en 2023 es el de muchos miles de personas.

Clases de beneficiarios/as:

Todos los alumnos de la Escuela de Música, son beneficiarios directos de las actividades docentes de esa Escuela, al igual que todas las personas que, como espectadores, han asistido, de forma presencial o mediante transmisión vía youtube, a las muchas audiciones, individuales y de grupo, efectuadas en 2023.

Todos los integrantes de la Banda Sinfónica, la Banda Juvenil, la Orquesta Juvenil, el Orfeón, el Grup d'Albades, la Rondalla y <<el Grup de dolçainers i Tabaleters>>, son beneficiarios de todos los conciertos y actuaciones, que gracias a los repetidos ensayos, han podido efectuarse en 2023. Igualmente, son beneficiarios de dichos conciertos y actuaciones las personas que, como espectadores, han asistido de forma presencial o mediante transmisión vía youtube, a los mismos.

Requisitos exigidos para ostentar la condición de beneficiario/a:<sup>15</sup>

Todos las audiciones, actuaciones y conciertos, organizados por el Círculo Católico de Torrent, en su Escuela de Música, y con sus Bandas Sinfónica y Juvenil, Orquesta, Orfeón, Grup d'Albades, Rondalla y <<Grup de tabaleters i dolçainers>>, han estado a lo largo de todo el año 2023, abiertas a quienes han querido asistir como espectadores, sin exigirles precio o contraprestación alguna.

La pertenencia, como integrante activo, de las Bandas Sinfónica y Juvenil, Orquesta Juvenil, Orfeón, Grup d'Albades, Rondalla y <<Grup de tabaleters i Dolçainers>>, y la consiguiente participación de sus integrantes en los ensayos y en las audiciones, actuaciones y conciertos, tampoco ha conllevado la exigencia de contraprestación económica alguna para dichos miembros, más allá de la de ser socios de la Asociación Círculo Católico de Torrent, como lo son otras muchas personas que no son miembros activos de estas agrupaciones musicales artísticas (aproximadamente, 2/3 de los socios del Círculo Católico de Torrent, no pertenecen a ninguna de estas agrupaciones musicales de la entidad).

Cursar estudios, como alumnos y alumnas, de la Escuela de Música, sí que exige, generalmente, el pago de una cuota económica, con la que atender, al menos parcialmente, al pago de la retribución económica del personal de la Escuela de Música y del resto de los gastos generales que se derivan del mantenimiento de la misma, NO exigiéndose al alumnado que sean socios del Círculo Católico de Torrent. En algunos casos de menores, cuyas familias carecen de recursos económicos, se les dispensa de la obligación de pago de esa aportación económica.

Grado de atención que reciben los beneficiarios/as:

Los alumnos de la Escuela de Música y los miembros activos de las Bandas Sinfónica y Juvenil, Orquesta Juvenil, Orfeón, Grup d'Albades, Rondalla y <<Grup de Tabaleters i Dolçainers>>, beneficiarios de las actividades musicales-artísticas que se llevan a cabo, son permanentemente atendidos:

- en el caso de aquellos que solo son los alumnos de la Escuela de Música, fundamentalmente por el personal docente y no docente de la misma, contratado laboralmente;
- en el caso de los integrantes de las Bandas Sinfónica y Juvenil, de la Orquesta Juvenil, y del Orfeón, por los directores musicales de cada uno de estos cuatro Grupos, contratados laboralmente a tal efecto por el Círculo Católico de Torrent;
- en el caso de los integrantes de la Rondalla, por la persona que actúa como director artístico de la misma, que simultanea la animación artística musical de la Rondalla y la docencia musical de sus integrantes, en méritos de un contrato verbal de arrendamiento de servicios;
- y en el caso de los integrantes del Grup d'Albades y del <<Grup de Tabaleters i Dolçainers>>, por los directores



musicales respectivos, que son miembros de ambos Grupos, con mayores conocimientos musicales que el resto de los componentes, y que realizan dicha actividad de dirección artística de forma absolutamente voluntaria y desinteresada, sin perjuicio de que puedan percibir una reducida indemnización por dietas y desplazamientos.

En cuanto a las miles de personas que, en 2023, han asistido como espectadores a todos estos actos, bien presencialmente, bien desde sus casas vía retransmisión de los mismos a través del canal youtube, a través de páginas web de la entidad fundamentalmente, han recibido información anticipada de dichas audiciones, actuaciones y conciertos, habiéndoles sido facilitado, también, los enlaces para acceder al visionado de los mismos vía youtube.

## E. Resultados obtenidos y grado de cumplimiento

Resultados obtenidos con la realización de la actividad:

Respecto al alumnado de la Escuela de Música y a los integrantes de las Bandas de Música, Sinfónica y Juvenil, Orquesta Juvenil, y del Orfeón, del Grup d'Albades, de la Rondalla, y del <<Grup de Tabaleters i Dolçainers>>, no constituyendo la finalidad primordial promover y formar a personas con un gran talento musical, sino, a través de enseñanzas musicales en la Escuela de Música, y a la realización de audiciones musicales, conciertos y otras actuaciones musicales,

- Educar en la convivencia
- Educar en el esfuerzo
- Educar en la colaboración y en el trabajo en equipo
- Educar en el respeto y la estima a los otros, aunque lo hagan mejor o peor,
- Facilitar una ocupación del tiempo libre cultivadora de las personas
- Incrementar los conocimientos y la sensibilidad de todos los participantes en estas actividades, tanto en los alumnos de la Escuela de Música, como en todos los integrantes de estos Grupos Musicales, como en las miles de personas que han asistido a la realización de audiciones musicales, conciertos y otras actuaciones musicales, en el campo artístico musical.

Los objetivos propuestos se han cumplido, manteniendo el número de alumnos de la Escuela de Música, y el número de los integrantes de Bandas de Música, Sinfónica y Juvenil, de la Orquesta, del Orfeón, del Grup d'Albades, de la Rondalla y del <<Grup de Tabaleters i Dolçainers>>, así como el número de los puestos de trabajo del personal contratado laboralmente que ha estado, pedagógica y artísticamente, al frente de todo ello.

En lo referente al resto de personas, beneficiarios de toda esta actividad, los espectadores y también, por qué no, la sociedad civil en general y muy particularmente los vecinos de Torrent (con una población de 84.000 habitantes aproximadamente), es evidente que se han aumentado, ligeramente, todas las actividades musicales artísticas de la Asociación, empeñada en el fomento de la música y cultura popular que en Torrent, al igual que en la práctica totalidad de las poblaciones de la Comunidad Valenciana, forma parte de su idiosincrasia.

Grado o nivel de cumplimiento de los fines estatutarios:

Constituyen los fines de la Asociación impulsar entre sus socios, en particular, pero también entre los habitantes de Torrent, de las poblaciones de su entorno y de cualquier otro lugar del territorio del estado de España en que pueda desarrollar sus actividades, los valores fundamentales de la persona que están en la base de la Declaración de los derechos humanos aprobada por la Asamblea General de la O.N.U. en el año 1948 y en la Constitución del estado de España de 6 de Diciembre de 1.978, según principios de inspiración cristiana.

A tal efecto, según se establece en los estatutos sociales de esta entidad, son sus objetivos los siguientes:

- a) Defender los derechos humanos en orden a la promoción liberadora de la persona y ala luz de los principios de inspiración cristiana.
- b) Despertar y fortalecer la conciencia en los diversos aspectos de la existencia humana.
- c) Motivar la participación ciudadana, activa y responsable en las tareas comunitarias, siempre al servicio del bien común.
- d) Ser instrumento de cultural popular, promoviendo una actitud crítica en relación con los valores, religiosos y profanos, de la sociedad.
- e) Impulsar la ocupación del tiempo libre por parte de las personas de manera que constituya ocasión de esparcimiento formativo y cultivador.
- f) Fomentar actividades de carácter cultural, científico y de compromiso social transformador y liberador de las personas.
- g) Colaborar con todas aquellas personas y entidades, públicas o privadas, que dentro de su ámbito de actuación desarrollan esfuerzos en orden a la consecución de objetivos coincidentes a los del Círculo Católico de Torrent.
- h) Trabajar de manera prioritaria por la promoción de la juventud, especialmente mediante el apoyo integral al colectivo de jóvenes de Torrent en riesgo de exclusión social.

Y todo ello, teniendo siempre presente la inspiración cristiana de la entidad, fundada en Torrent, en el año 1884, para ser un instrumento de liberación de los más pobres y de renovación de la sociedad.

En el ámbito de la actividad de la Escuela de Música, y en el de las Bandas de Música, Sinfónica y Juvenil, la Orquesta



Juvenil, el Orfeón, el Grup d'Albades, la Rondalla y <<el Grup de Tabaleters i Dolçainers>>, se han cumplido, también en 2023, los fines estatutarios, en lo concerniente a promover la formación de personas en valores tan importantes como la paz, la libertad, el progreso social, la igualdad de derechos y la dignidad humana (contenidos todos ellos en la Declaración de los derechos humanos aprobada por la Asamblea General de la O.N.U. en el año 1948 y en la Constitución del estado de España de 6 de Diciembre de 1.978); también, potenciar una sociedad civil más fuerte y dinámica; igualmente, favorecer la cultura popular y ayudar a la ocupación del tiempo libre como espacio de esparcimiento formador y cultivador de las personas.

## 5. INFORMACIÓN GENERAL SOBRE MEDIOS DE LA ASOCIACIÓN<sup>16</sup>

### A. Medios Personales<sup>17</sup>

- Personal asalariado Fijo

Número medio <sup>18</sup>	Tipo de contrato <sup>19</sup>	Categoría o cualificación profesional <sup>20</sup>
0,211	200	1 director banda
7,552	200	1 y 10

- Personal asalariado No Fijo

Número medio <sup>21</sup>	Tipo de contrato <sup>22</sup>	Categoría o cualificación profesional <sup>23</sup>

- Profesionales con contrato de arrendamiento de servicios

Número medio <sup>24</sup>	Características de los profesionales y naturaleza de los servicios prestados a la entidad
1	Es el director artístico musical de la Rondalla, y su función es, dirigir a la Rondalla en sus ensayos y actuaciones, procurando animar el proceso de formación musical como integrantes de la Rondalla de sus integrantes.

- Voluntariado

Número medio <sup>25</sup>	Actividades en las que participan
244	243, integrantes Banda Sinfónica, Banda Juvenil, Orfeón, Orquesta Juvenil, Grup d'Albades, Grup de Tabaleters i Dolçainers, y Rondalla (algunos de los voluntarios son miembros de más de una de estas Agrupaciones musicales).

### B. Medios materiales

- Centros o establecimientos de la entidad

Número	Titularidad o relación jurídica	Localización
1	Edificio Casa de la Música, propiedad de la entidad	Plaza San Jaime, 11, en Torrent
2	Edificio anexo al de Casa de la Música, propiedad de la entidad	Plaza San Jaime,10, esquina calle Albal, en Torrent



### Características

El edificio CASA DE LA MÚSICA, construido entre los años 2007 y 2008, inaugurado el 03-10-2008, se levanta sobre un solar de 300 m2 de superficie, y tiene 4 plantas, una de sótano, otra planta baja y dos plantas altas, con una superficie construida total de aproximadamente 1.150 metros cuadrados, proyectado específicamente como ESCUELA PRIVADA DE MÚSICA y lugar para ensayo de las distintas agrupaciones musicales del Círculo Católico de Torrent.

El otro edificio, el anexo al de la CASA DE LA MÚSICA, fue adquirido por la entidad en el mes de Abril de 2021, con el propósito de, tras reformarlo, poder ampliar en el futuro las instalaciones y dependencias del dicho edificio CASA DE LA MÚSICA del Círculo Católico de Torrent. Se trata de un inmueble de 2 plantas, compuesto de una planta baja de 199 metros cuadrados de superficie, y de una planta alta de 183 metros cuadrados de superficie, construido en 1960, sobre un solar de aproximadamente 236 metros cuadrados de superficie. Las obras de adecuación de su planta baja, concluyeron a principios del mes de Noviembre de 2022, lo que ha permitido que desde entonces, y también a lo largo del año 2023, comenzara a ser utilizado, por la Escuela de la Música de la entidad, como sala de AUDICIONES MUSICALES, y por la Rondalla, el <<Grup d'Albades>> y el Grup de Tabaleters i Dolçainers de la entidad, como lugar de sus ensayos semanales.

- Equipamiento

Número	Equipamiento y vehículos	Localización/identificación
12	CLARINETE	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
9	FLAUTA	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	OBOE	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	FAGOT	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
10	VIOLONCELLO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	CONTRABAJO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
5	SAXOFON TENOR	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
4	TROMPETA	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
5	TROMBON	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	PIANO PARED	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	BOMBO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	XILOFONO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
5	REQUINTO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	FLAUTIN	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	CORNO INGLES	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
4	VIOLIN	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
8	VIOLA	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
3	SAXOFON ALTO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	SAXOFON BARITONO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	FLISCORNO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	BOMBARDINO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT



6	PIANO ELECTRICO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	MARIMBA	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	TIMBALES	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
	MATERIAL BATUCADA	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
	PEQUEÑA PERCUSION	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
3	EQUIPOS INFORMATICOS	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	VIBRÁFONO CONCIERTO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	BOMBO SUSPENDIDO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	XILÓFONO SOLIST	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
2	FOTOCOPIADORAS	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	PIANO VERTICAL	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	SAXOFON SOPRANO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	BOMBO DE MARCHA	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	ATRIL ESTUDIO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	FLISCORNO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	ORDENADOR APPLE IMAC	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
2	TROMBON	Plaza San Jaime, 11 TORRENT
1	PIANO ELECTRICO	Plaza San Jaime, 11 TORRENT

### C. Subvenciones públicas<sup>26</sup>

Origen	Importe	Aplicación
Ayuntamiento de Torrent	138.815 €	Actividades musicales Artísticas
Generalitat Valenciana	75.771,61€	Actividades musicales Artísticas
Diputación Valenciana	4.800€	Actividades musicales Artísticas
Instituto Valenciano de Cultura	3.059,68€	Actividades musicales artísticas



## 6. RETRIBUCIONES DE LA JUNTA DIRECTIVA

### A. En el desempeño de sus funciones:

Concepto <sup>27</sup>	Origen <sup>28</sup>	Importe
NO HAY RETRIBUCIONES		

### B. Por funciones distintas a las ejercidas como miembro de la Junta Directiva

Puesto de trabajo	Habilitación estatutaria <sup>29</sup>	Importe
NO HAY RETRIBUCIONES		

## 7. ORGANIZACIÓN DE LOS DISTINTOS SERVICIOS, CENTROS O FUNCIONES EN QUE SE DIVERSIFICA LA ACTIVIDAD DE LA ENTIDAD

El órgano de administración y dirección de la Asociación Círculo Católico de Torrent es, según los estatutos sociales de la entidad, su Junta Directiva.

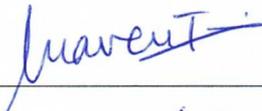
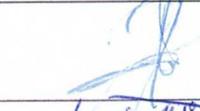
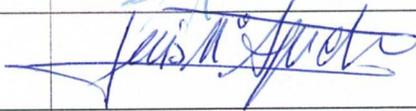
La Junta Directiva nombró hace ya algunos años, una JUNTA DELEGADA para la Escuela de Música, que durante todo el año 2023 ha contado con 3 componentes (que son también miembros de la Junta Directiva de la entidad), asistiendo también a sus reuniones, con voz pero sin voto, el Equipo Directivo de la Escuela, formado por 3 personas (Directora, Subdirector y Jefe de estudios). De los acuerdos adoptados por dicha Junta Delegada para la Escuela de Música, se da cuenta, a los efectos de su conocimiento, revisión y en su caso ratificación, a la Junta Directiva de la entidad.

Las Agrupaciones Banda Sinfónica y Banda Juvenil, cuentan con una única JUNTA DELEGADA, formada por integrantes de dichas Bandas de Música, y que preside el Vice-Presidente 2º de la Junta Directiva de la entidad (que según los estatutos de la Asociación ha de ser miembro activo de al menos una de estas dos Bandas de Música) y que cada 4 años designa dicha Junta Directiva, a propuesta de los integrantes de dichas agrupaciones. De los acuerdos adoptados por dicha Junta Delegada para la Escuela de Música, se da cuenta, a los efectos de su conocimiento, revisión y en su caso ratificación, a la Junta Directiva de la entidad, en la que como mínimo ha de haber dos miembros de estas agrupaciones (además del Vice-Presidente 2º, un Vocal).

El Orfeón cuenta también con una JUNTA DELEGADA, formada por integrantes de dicho orfeón, y que preside uno de sus miembros. Uno de los Vocales de la Junta Directiva de la entidad ha de ser miembro del Orfeón. De los acuerdos adoptados por dicha Junta Delegada para la Escuela de Música, se da cuenta, a los efectos de su conocimiento, revisión y en su caso ratificación, a la Junta Directiva de la entidad.

El <<Grup d'Albades>>, la Rondalla y el << Grup de Dolçainers i Tabaleters >>, al tratarse de agrupaciones con bastante menos de 30 integrantes, carecen de Junta delegada. La Junta Directiva de la entidad, designa a uno de sus integrantes como coordinador de la actividad de cada una de estas agrupaciones, y designa también, a uno de sus miembros, como enlace de cada uno de estos Grupos de Actividades musicales, informando en cada una reunión de la Junta Directiva de lo más relevante que afecta a estos Grupos en el <<día a día>> de los mismos.

**Firma de los miembros de la Junta directiva u órgano de representación de la entidad**

Nombre y Apellidos	Cargo	Firma
Benito Nemesio Casabán	Presidente	
S.Jesús Corbí Vidagán	Presbítero-Consiliario	
Enrique Ros Mora	Vice-Presidente 1º	
Alfredo Silla Agustí	Vice-Presidente 2º	
María Carmen Fernández Vilanova	Secretario	
José Francisco Puig Vilanova	Tesorero	
Carmen Marella Cubells	Vocal-1	
José Melchor Mora Navarro	Vocal-2	
J.Santiago Miquel Soriano	Vocal-3	
María Teresa Gorriz Portalés	Vocal-4	
Enrique Mora Mora	Vocal-5	
José Tormo Almerich	Vocal-6	
Luis María Agudo Crespo	Vocal-7	
Mª Amparo Casanova Fernández	Vocal-8	
Fco. Javier Veguer Muñoz	Vocal-9	
Rafael Bauset Tortonda	Vocal Banda de Música	
Rosa Forner Nogués	Vocal Orfeón Polifónico	